

CRITICA AVENTURAS

HISTORIETA
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

Año V. No. 262

Buenos Aires, Agosto 19 de 1940

16 Páginas

La GATITA PRINCESA



por
DRAITON

CELEBRO QUE LLEVE SUS "PANTALEJOS"
ACABAN DE DARMÉ MALAS NOTICIAS.

¿QUE SUCEDE,
ALTEZA?

UNOS ESPÍAS SE LLEVARON
LAS FOTOGRAFÍAS DE NUESTROS
FUERTES, Y HAN HUIDO HACIA LA FRONTERA.

YENDO A 200 KM.
POR HORA CON
LOS PANTALEJOS,
LOS ALCANZARE.

COMO COMOZCO MUY
BIEN LA REGION, LO
ACOMPANARE.

¡ES UN GRAN HONOR!

NECESITAMOS
NAFTA

CARGUELA A MI
CUENTA, POR
FAVOR.

¡SI, ALTEZA

ESTE ATAJO NOS
HA AHORRADO
VARIAS HORAS
DE MARCHA.

AHORA NO ESCAPARÁN.

NOS ACERCA-
MOS AL SITIO
DONDE DEBEN
ESTAR EMBOS-
CADOS.

¿POR QUE
AFLOJAMOS
EL PASO, MI
CABALLERO?

¡SE ME ACABO
LA NAFTA!

CONTINUARA EL LUNES

La Patrulla Policial

Redd Sullivan y Charlie Schmidt

MAGGIN HA-CE LA TENTATIVA DE ASESINAR AL ABOGADO QUE SE HACE DUEÑO DE LA LIEBRE. "PERO SU PLAN FRACASA; A HORA LO ESTAN JUZGANDO"



12-10

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

por ALEX RAYMOND

DISFRAZADO DE ELECTROMECÁNICO, JORGE PENETRA EN EL PALACIO DE MING PARA RESCATAR A CARMEN DE SU PRISION. LA MUCHACHA OBSERVA LLENA DE TERROR, COMO JORGE SE ABRE CAMINO ENTRE HIERROS Y REJAS.



LA ANTORCHA QUÍMICA DE JORGE DESTRUYE LOS CABLES DEL RAJO, PERO ESTOS OCASIONAN UN CORTO CÍRCULO. JORGE SE ARROJA HACIA ATRÁS PARA SALVARSE DE LAS LLAMAS.



¡LUEGO ATRAVIESA EL FUEGO DE UN SALTO Y EMPIEZA A FUNDIR LOS BARROTES DE LA CELDA DE CARMEN. "DE PRISA," DICE CARMEN, "SUENA LA ALARMA DE INCENDIO."

JORGE ARRANCA UNA REJILLA DEL CANTO DE CARMEN. LA EMPIEZA EN RAER EN LA PUERTA Y LA REJILLA QUE HAY EN LA CELDA Y LA ESTUFA EN ELLA.



LUEGO LA ALZA EN SUS BRAZOS Y ATRAVIESA DE NUEVO LAS LLAMAS.



¡LOSGRA ELUDIR EL FUEGO, PERO DE PRONTO PUEBTE A LOS SEÑALADORES DE MING QUE SE ACERCAN CON UN APARATO PARA COMBATIR EL INCENDIO.

El Lunes Próximo
"DESTINO".

Escuadrón de la **GUARDIA** **RURAL** por **KANE** **GREY**



Produced by Stephen Slesinger, Inc.
Copyright 1940 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved

2-15-40

CONTINUARA

JIM DE LA SELVA

—POR—
ALEX RAYMOND



KOLU HA INCENDIADO EL DEPOSITO DE MUNICIONES DE LOS BANDIDOS. LOS INDIGENAS, PRESAS DEL PANICO, SE REFUGIAN EN LA SELVA.



APROVECHAN DO LA CONFUSION, JIM ALZA A KITTY EN SUS BRAZOS, SALTA POR ENCIMA DE PUNCHY, Y SE DIRIGE CORRIENDO HACIA LA SELVA.

00
00



DOS IN-
DIGENAS
QUE LO
VEN,
ABREN
FUEGO

1



PERO KOLU CUBRE LA RETIRADA DE SU AMO... Y KOLU TIE-
NE PUNTERIA.

4-21 CONTINUAR



TINE - Protege el calzado. Tapa manchas, raspaduras y grietas del zapato.

LUSTRA - Saca el brillo mas pronto, con menos trabajo y menos cantidad de pomada.

EMBELLECE - Imparte al calzado un brillo uniforme, hermoso y duradero.

EN VENTA EN TODAS PARTES.

ESTA NUEVA POMADA ES DE

Triple Acción

Y HACE OBSEQUIOS SIN "DIFICILES"



UNA pomada mejor que la que usted cree... Ha creado una pomada Crispin! Da en seguida al calzado un brillo hermoso y duradero y todavía regala chapitas con los nombres de los clubs de fútbol, canjeables por graciosos historietas...

Cada caja de Crispin - hasta las de 10 centavos - lleva una chapita con los colores de los clubs de fútbol. Son 18 diferentes pero no hay que coleccionarlas. 10 de ellas, aunque sean repetidas, se canjean por "Las Aventuras de Crispin", un entretenido libro de historietas que ya tiene su proveedor.

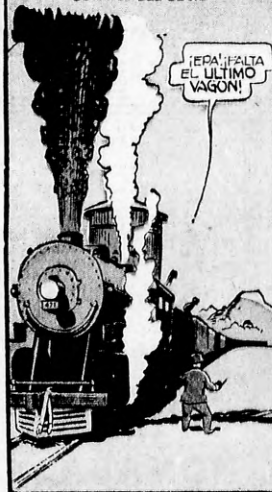
Usted se va a entretener... y se va a lustrar mejor el calzado con la nueva pomada Crispin. No cuesta más y es de triple acción. Pruébela usted. ESCUCHE buena música y a Carlos Tagnini por L.R. 1, lunes, miércoles y viernes a las 19.30.

Fabricantes: ENRIQUE SCHUSTER & Cia - Liniera 2301 - U. T. 61, 0030-28 - Buenos Aires

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

Por ROY CRANE ★

UN TREN DE CARGA SE DETIENE FRENTE A UN TANQUE DE AGUA EN UNA REMOTA CORRERA DEL OESTE



¡EPA! ¡ES TA EL ULTIMO VAGON!

¡HAY QUE VER! ¡HA DESAPARECIDO!

¿PERO COMO PUEDO SUCE- DER ESTO?



PERO ESTABA AQUI CUANDO PASAMOS POR EL LUGAR DE LOS BOS

¡PUES AHORA NO ESTA!



A VEINTE KILO METROS ATRAS



EL PRESIDENTE DE LA COMPAÑIA SE EN- TERA POR TELEGRAFO DE LO OCURRIDO

¡DESDE HACE AÑOS PERDEMOS PLATA...Y AHORA EMPEZAMOS A PERDER COCHES!



PERO EL COCHE DE CARGA DEGRADARECIDO, ESTÁ A CERTA DISTANCIA DE LA LINEA PRINCIPAL

TERMINEN DE CARGAR Y VAYAN AL AERODROMO DE PRISA



¡EL AEROPLANO ESTA LISTO!... ¿DONDE EL EL PILOTO

LO HE BUSCA DO EN TODAS PARTES, MONK

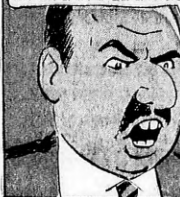


Y NOSOTROS CON UNA CARGA DE AMETRA- LLADORAS ROBADAS! ¡PRONTO! ¡CONSIGA OTRO PILOTO. ¡IDIOTA!

PERO ¿DONDE?

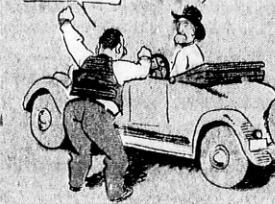


¡LA CIUDAD! ALLI HAY DOS TIPOS QUE TUVIE- RON QUE HACER UN ATERRIZAJE FORZADO EN UN CAMPO DE CACTUS



¡Y SI NO LO CONSIGUE POR LAS BUENAS, TRAIGALOS POR LA FUERZA!

SI SEÑOR



MAS TARDE

MIL PESOS POR SEIS VUELOS ES MUCHA PLATA, AMIGO ¿POR QUE PAGAN TANTO?

TENEMOS UNA MINA DE PLATA ENTRE MON- TAÑAS; TROPEZAMOS CON UN RIO SUBTERRA- NEO, Y SI NO LLEVAMOS ALLI BOMBAS Y MAQUINAS, NOS ARRUINARE- MOS



JEAN DOLIDE

por OLIVIER

JEAN Y SUS COMPANEROS VUELVEN A ENCONTRAR A LANG-SON EN MOMENTOS QUE ES ATACADO POR UN DESCONOCIDO...



LANG-SON ESTÁ A PUNTO DE SUCUMBIR...



...CUANDO APARECE MICHEL...



...Y LA LIBRA DE SU HONOR

USTED ME HA SALVADO LA VIDA... NO LO OLVIDARE... ESE HOMBRE NO QUERÍA QUE LO DENUNCIARA



USTED PUEDE PROBARNOS SU AGRADECIMIENTO AVUENOS ASALAR A ANNETTE... A ARRANCARLA DE LAS GARRAS DE SUS CAPTORES



YO LES DROBARE QUE LANG-GON SE ACUERDA TANTO DE SUS BIENHECHORES COMO DE SUS ENEMIGOS



UNOS INSTANTES DESPUES, LOS CUATRO JOVENES TIENEN UN VERDADERO CONSEJO DE GUERRA



SI DENTRO DE DIEZ DIAS... NO HE VUELTO CON ANNETTE... VA SABEN LO QUE DEBEN HACER



LANG-SON, SI USTED NOS DEVUELVA A ANNETTE OLVIDARE LO PASADO

ME IRE SOLA... SU PRESENCIA SOLO COMPROMETERIA NUESTRO PLAN



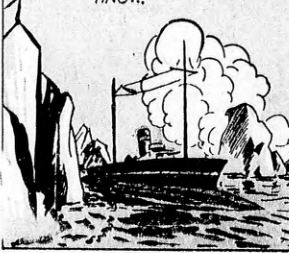
PERO SI...

ESPERAR DIEZ DIAS... ES MAS DE LO QUE PUEDO SOPORTAR... ME VOY



¡YO TAMBIEN!

ENTRETANTO LOS CAPTORES DE ANNETTE SE ACERCAN A SU DESTINO...



EL TORBELINO DEL ESPANTO! UN VIEJO MARINO ME DIO QUE SE HALLABA EN EL LIMITE DEL CONTINENTE ANTARTICO



¿QUE ES ESE RUI...? ES EL TORBELINO DEL ESPANTO!... ES ALLI DONDE TE LLEVAREMOS



DEJEME EN PAZ... PREFIERO PERECER ANTES QUE QUEDARME EN ESTE NAVIO DE BANDIDOS!



CAUTIVA DE LOS PIRATAS

¿SERA ENREGADA ANNETTE VIVA AL TERRIBLE TORBELINO DEL ESPANTO?

(135)

(CONTINUARA)

TED STRONG POR AL CARREÑO



AGUEDA

RAY THOMPSON
CHARLES COLL

AGUEDA Y EL DOCTOR WU HAN SEGUIDO AL PROFESOR ZERO A UN MUSEO ABANDONADO; ENCUENTRAN UN ASCENSOR; PERO CUANDO EL DOCTOR WU CAE A UN PROFUNDO POZO, DESCUBREN DEMASIADO TARDE QUE SE TRATABA DE UNA TRAMPA.



B U F A L O B I L L

POR HARRY O'NEILL



SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

YO QUIERO APRENDER MUSICA.

BUENO, SI INSISTES.

LOTARIO AMA LA MUSICA PERO NO SABE QUE INSTRUMENTO ELABIR.

COMPRENDO, SQUE LE PARECE EL PIANO?

CON LOS PUNOS NO.

ES DEMASIADO CHICO. PROBAR E OTRA COSA.

¡NO! ESO NO SE GOLPEA!

ES DEMASIADO FRAGIL.

¡MI MEJOR SAXOFON!

¡MI VENTANA! PRUEBE CON UN TAMBOR.

SE VE QUE USTED NO CONOCE A LOTARIO.

NO PUEDO CREER EN LO QUE VEO.

ESTE PRIMERO Y ULTIMO DIA DE TU EDUCACION MUSICAL, HA GIDO ALGO COSTOSO. TU CUERPO ES MAS FUERTE QUE TU ESPIRITU.

NO DEBO HABER NACIDO PARA MUGICO.

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

BUSCANDO A GLORIA
EN UN JARDIN DE
ROSEN, FANTOMAS SE EN-
CUENTRA CON UNA IM-
POSTORA Y DOS PISTO-
LEROS.

ACABO DE
DEJARLOS
EN LA POLICIA.
¿COMO ES QUE
SALIERON TAN
PRONTO?

¡SILENCIO!
LO MAS CON-
VENIENTE
GERA TER-
MINAR CON
EL AHORA
MISMO.

AQUI NO;
VAMOS A
LLEVARLO
A LA
BAHIA.



¿ME PERMITEN PARTICI-
PAR EN LA DISCUSION?
NO CREO QUE ME LLEVEN
A NINGUNA PARTE.



FANTOMAS SE MUEVE RAPIDAMENTE...
SUS PUÑOS ACTUAN COMO MARTILLOS.

¡ATAÑENLO!



¡GOL-
PEA-
LO!

DOS CABEZAS VALEN
MAS QUE UNA.



¡SUELTEME!

¡OH, NO!
VAMOS
¿JUNTOS!



¿A DON-
DE ME
LLEVA
USTED?

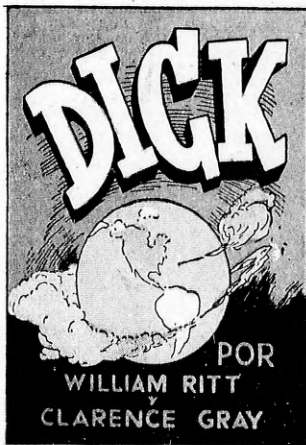
A BUSCAR A
LA VERDA-
DERA
GLORIA.



¿QUIEN
ME HA
GOLPEA-
DO?

ESA MARCA... EN
TU CARA... EL SIGNO
DE LA CALAVERA.
¡ESE TIPO ES
FANTOMAS!





El Guardabosque Solitario

por KRESSEY



LAS MIL Y UNA NOCHES

"ALADINO y la LAMPARA MARAVILLOSA"



SOY EL ESCLAVO DE ESTE ANILLO.
QUIERO VOLVER A CA-
SA DE MI MADRE.
¿QUE QUIERES
QUE HAGA?



EN ESE MISMO
MOMENTO SE PRO-
DUJO UN
MILAGRO.



¿QUE SERA
ESTO?



¡AQUI ESTOY, MADRE! SOY
MUY RICO AHORA, PERO
PRIMERO, DAME ALGO DE
COMER.
¿QUE ME HAS
TRAIDO, HIJO
MIO?



NADA, MADRE. EL
PAN ES MAS DULCE
QUE LAS UVAS HE-
CHAS RUBIES QUE
YO HE VISTO
ALLA.



DE TODO EL TESORO, NO TE
TRADE MAS
ES PRECIO-
SA, PERO DE-
JAME QUE
LA LIMPIE.
QUE ESTA
VIEJA LAM-
PARA.



¡MIRA, MADRE! ¡OTRO
MILAGRO!



SOY EL ESCLAVO DE ESTA
LAMPARA. ¿COMO
PUEDO SERVIR-
LE?



HAZ APARECER EN ESTA MESA
LOS MANGARES MAS
SELECTOS DEL MUNDO



¡OH! ¡ESTO ES
MARAVILLOSO!

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

CONDENADO



...HAS PROMETIDO SU LIBERTAD POR SALVARME A MÍ! PROTESTO LEECIA CUANDO JAGURT ORDENO QUE TARZAN FUERA APRESADO. ESO LO RESOLVERA EL REY, MI PADRE! RESPONDIÓ EL PRINCIPE LA BARCAZA.



...ENTRO EN EL PUERTO, LA REA! APAREJA SU BIO A UN PALANQUIN COMO...



...CORRESPONDA A SU RANGO, TARZAN MARCHABA ATRAS Y JAGURT FUE VIVADO COMO HEROE POR...



...HABERLO CAPTURADO EL HOM-BRE-MONO QUEDO FASCINADO POR LA MAGNIFICA CIUDAD Y SUS...



...HABITANTES, EN SU MAYORIA MARINOS Y PES-CADORES. FUE LEVADO AL PALACIO DONDE...



...CAUTIVO MAGNIFICO, PADRE! DIO JAGURT EL REY ASINTIO CON LA CABEZA. SERA UN DE-LICIOSO FESTIN PARA LOS PECES...



DEMONIOS! "NO", GRITO LEECIA. "FUE CAPTURA-DO CON ENGA-ÑOS!" "MIEN-TE!" CHILLO JAGURT "DESEA SALVAR AL..."



...FORAS! ERO PORQUE LO AMA EL MONARCA, SOPRENDIDO, SE VOLVIO HACIA EL SUPREMO...



SACERDOTE, BARD CUYO CO-MINO SE HA-LLABA Y MO-LAR HABLO. "QUE EL FORAS-TERO DESMUES-TRE SU FUERZA!"



SU VIL-LOS CON-TRA LOS DOCE PE-CES-DEMO-NIOS DE LA LAGUNA SAGRADA.

EL LUNES PROXIMO "EL MI-LAGRO DE MO-LOCAR"

6-16